

# Quick Reference: The Grid

# What is a grid?

A grid is a system of vertical and horizontal guides used for the organization of a layout. Grids are used in graphic and web design, as well as other kinds of applications

Using a grid provides consistency and uniformity to designs, particularly if they have multiple pages.

## **A grid system:**

Margins

Columns

Gutters

Horizontal Guides

Horizontal Gutters

Module/Field

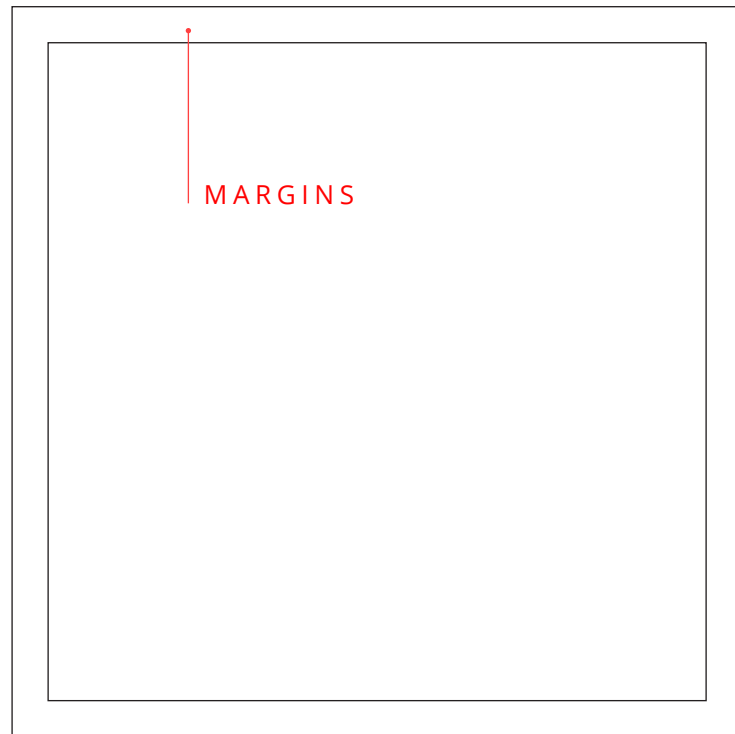
Zones

All these guides are invisible.

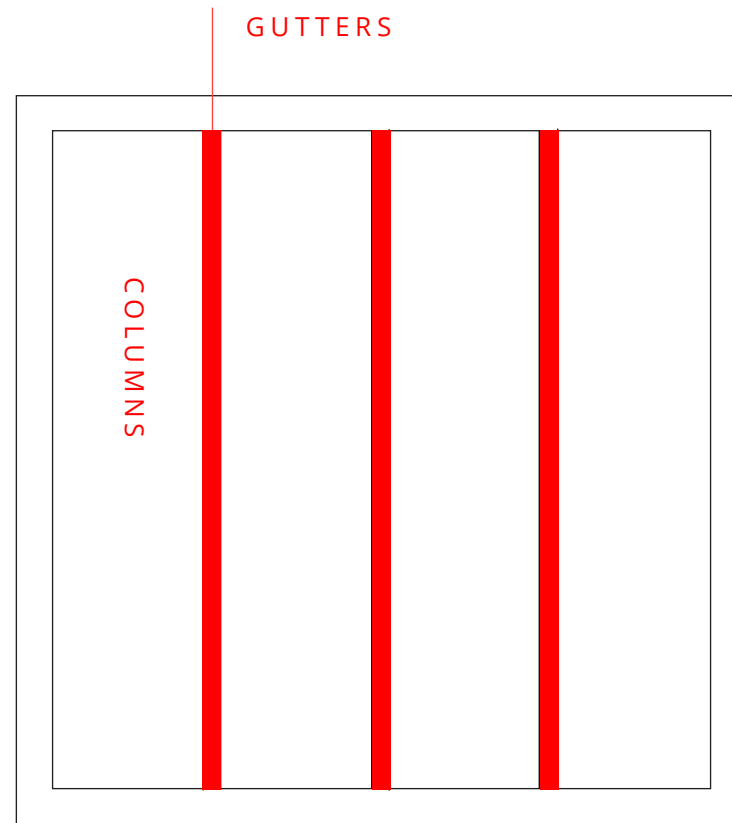
The number of columns (and rows) can vary



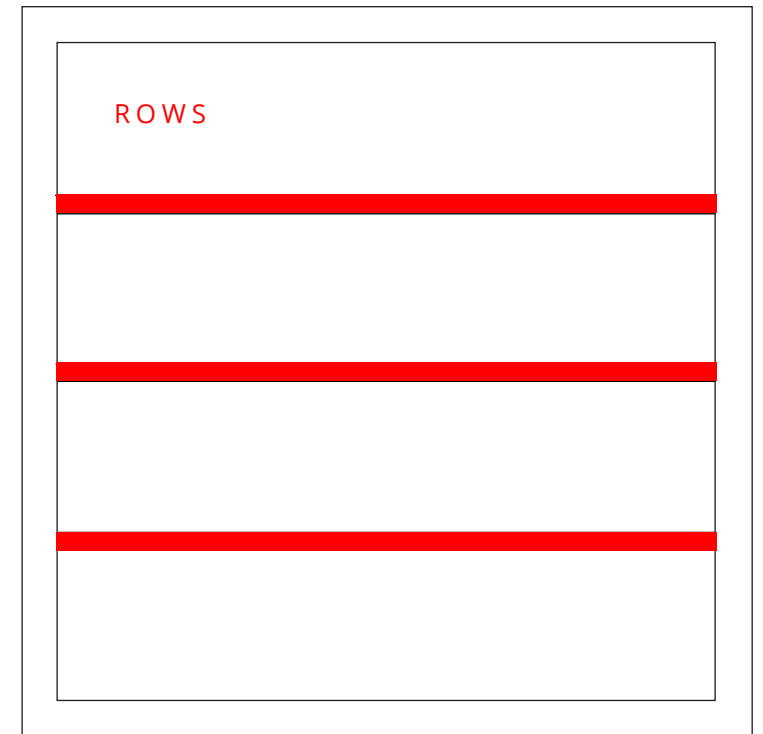
# The Grid



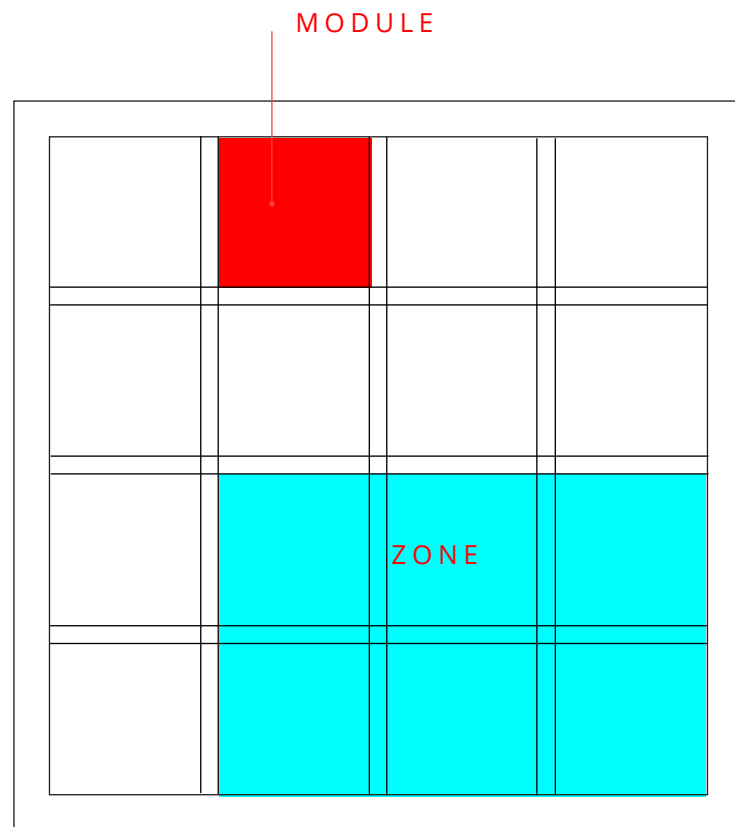
A simple grid contains **margins**



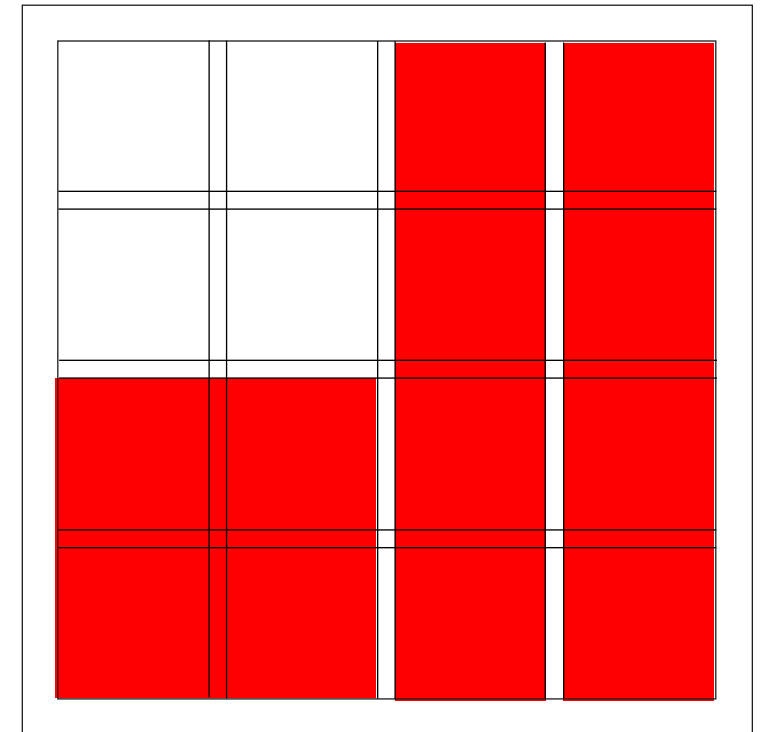
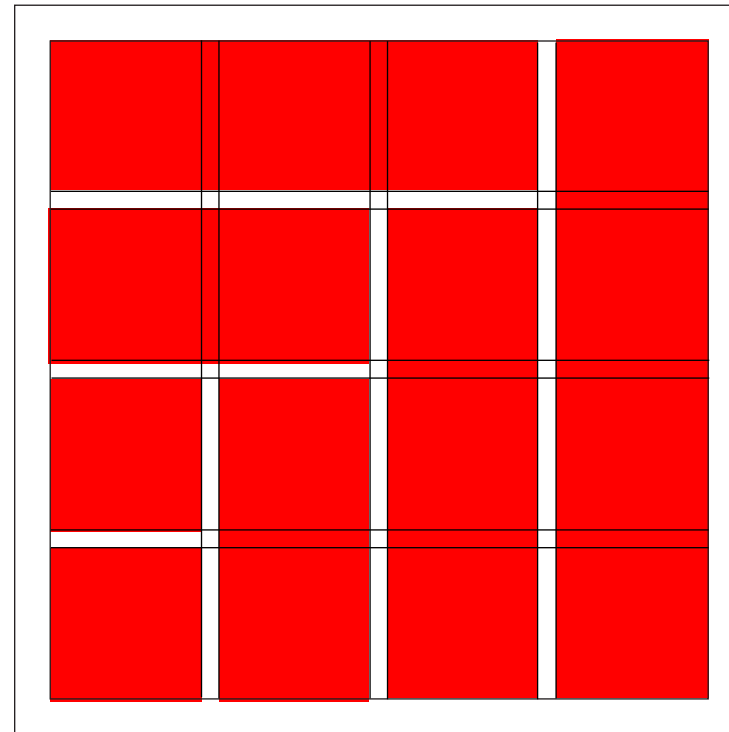
More complex grids have **columns and/or rows** and **gutters**



# The Grid



More complex grids have also both columns and rows. These create **modules & spatial zones (group of modules)**



You can layout components of your design in endless ways using these modules and zones as guides.

# The Grid

*Use of different modules & zones*

OBIS ELLAMUS DOLUPTAE. Et pre velestemques di doloresto dolor reri dellataquo idio idunt illes eatis aut explabo remolum dolutestet dolesequi reptaecum susandae quam into eum illabore sum dem sum veligendit eicieni magnist, elloreicia dolupiet volectur si tern. Bo. Ita sitis poreri cus, te volupta temositia quam culparum dene commolu ptatqui duscis eostiae. Et porerspriet re expelit dendi cum harchit imintius ad molor simporrum ea id eium consequere rectasi nones nobit am invel identiorem esed magni odit, sit volor sit, odi ut velitem quos undem quam sitemquam non re, ommo iust hari serae conemquis magnimus ma ncbit, exercil liscipsa que as explabo rpores volorep udipsae earia nullect, omni culparum aruntio nsedis sa consequame cusaero occus dendam, ut ex ex et idunt ut apicae volo iur rerum et fuga. Nem volorro tempore henduciam ut ma ipsaperion cupis quos ipsa con reheniaecta sunt aut facimus, verumquosam qui ullaces expelique pro venimet magnihita voles adipsanti ider erum is dios estia etur acitisi dolorerrum faccus et lautas eium aceaqui totae sum labo.

Iquaest rumques nobis cuptae voluptas eos experi consequo ossimposanis magnit occur sim di anias solum si tet esequo comnis num ne estecera aut expla vit ex ex eles dollanim aut que nulpae es am, quodior ectusdae litatit mintem expla nonempo reprem ipsum hil maios erchici issimet parchillupic

*Use of different*  
**MODULES & ZONES**

OBIS ELLAMUS DOLUPTAE. Et pre velestemques di doloresto dolor reri dellataquo idio idunt illes eatis aut explabo remolum dolutestet dolesequi reptaecum susandae quam into eum illabore sum dem sum veligendit eicieni magnist, elloreicia dolupiet volectur si tern. Bo. Ita sitis poreri cus, te volupta temositia quam culparum dene commolu ptatqui duscis eostiae. Et porerspriet re expelit dendi cum harchit imintius ad molor simporrum ea id eium consequere rectasi nones nobit am invel identiorem esed magni odit, sit volor sit, odi ut velitem quos undem quam sitemquam non re, ommo iust hari serae conemquis magnimus ma ncbit, exercil liscipsa que as explabo rpores volorep udipsae earia nullect, omni culparum aruntio nsedis sa consequame cusaero occus dendam, ut ex ex et idunt ut apicae volo iur rerum et fuga. Nem volorro tempore henduciam ut ma ipsaperion cupis quos ipsa con reheniaecta sunt aut facimus, verumquosam qui ullaces expelique pro venimet magnihita voles adipsanti ider erum is dios estia etur acitisi dolorerrum faccus et lautas eium aceaqui totae sum labo.

Iquaest rumques nobis cuptae voluptas eos experi consequo ossimposanis magnit occur sim di anias solum si tet esequo comnis num ne estecera aut expla vit ex ex eles dollanim aut que nulpae es am, quodior ectusdae litatit mintem expla nonempo reprem ipsum hil maios erchici issimet parchillupic

*Use different modules & zones*

OBIS ELLAMUS DOLUPTAE. Et pre velestemques di doloresto dolor reri dellataquo idio idunt illes eatis aut explabo remolum dolutestet dolesequi reptaecum susandae quam into eum illabore sum dem sum veligendit eicieni magnist, elloreicia dolupiet volectur si tern. Bo. Ita sitis poreri cus, te volupta temositia quam culparum dene commolu ptatqui duscis eostiae. Et porerspriet re expelit dendi cum harchit imintius ad molor simporrum ea id eium consequere rectasi nones nobit am invel identiorem esed magni odit, sit volor sit, odi ut velitem quos undem quam sitemquam non re, ommo iust hari serae conemquis magnimus ma ncbit, exercil liscipsa que as explabo rpores volorep udipsae earia nullect, omni culparum aruntio nsedis sa consequame cusaero occus dendam, ut ex ex et idunt ut apicae volo iur rerum et fuga. Nem volorro tempore henduciam ut ma ipsaperion cupis quos ipsa con reheniaecta sunt aut facimus, verumquosam qui ullaces expelique pro venimet magnihita voles adipsanti ider erum is dios estia etur acitisi dolorerrum faccus et lautas eium aceaqui totae sum labo.

Iquaest rumques nobis cuptae voluptas eos experi consequo ossimposanis magnit occur sim di anias solum si tet esequo comnis num ne estecera aut expla vit ex ex eles dollanim aut que nulpae es am, quodior ectusdae litatit mintem expla nonempo reprem ipsum hil maios erchici issimet parchillupic temporibusae pliquis maiost quo quid quae endicae. Haru undem quam sitemquam non re, ommo iust hari serae conemquis magnimus ma ncbit, exercil liscipsa que as explabo rpores volorep udipsae earia nullect, omni culparum aruntio nsedis sa consequame cusaero occus dendam, ut ex ex et idunt ut apicae volo iur rerum et fuga. Nem volorro tempore henduciam ut ma ipsaperion cupis quos ipsa con reheniaecta sunt aut facimus, verumquosam qui ullaces expelique pro venimet magnihita voles adipsanti ider erum is dios estia etur acitisi dolorerrum faccus et lautas eium aceaqui totae sum labo.

Nobis cuptae voluptas eos experi consequo ossimposanis magnit occur sim di anias solum si tet esequo comnis num ne estecera aut expla vit ex ex eles dollanim aut que nulpae es am, quodior ectusdae litatit mintem expla nonempo reprem ipsum hil maios erchici issimet parchillupic temporibusae pliquis maiost quo quid quae endicae.

Using the same grid, notice the different use of the zones in the placement of an actual image, body copy and headline.